

# NOTE DI SGUARDI

PROGRAM

**3° Edition - 2023**

**JANUARY** Mathilde Ter Heijne, Gerry Johansson, Fabio Fantuzzi

**FEBRUARY** Anne Katrin Ahrens, Fabio Torre, Tim Brown

**MARCH** Ursula Döbereiner, Antonio Rovaldi, Adriano Zanni

**APRIL** Larissa Fassler, Paola Di Bello, Giulia Marchi

**MAY** Marc Brandenburg, Andrea Rossi Andrea, Luca Piovaccari

**JUNE** Claudia Angelmaier, Daniela Facchinato, Francesca Gardini

**JULY** Jonas Brinker, Chiara Vitofrancesco, Cristiano Buffa

**AUGUST** Gerd Rohling, Matteo Lisanti, Nicola Baldazzi

**SEPTEMBER** Anne Duk Hee Jordan, Marilisa Cosello, Aliy Soltan Toumi

**OCTOBER** Timo Nasser, Beatrice Imperato, Francesca Rivetti

**NOVEMBER** Astrid Busch, Emanuela Ascari, Nicole Marchi

**DECEMBER** Hannah Rath, Sonia Lenzi, Anna Castaldi

## Note di Sguardi 3° Ed gen—dic 2023

“Note di Sguardi” è un progetto artistico locale-internazionale ideato da Giovanna Sarti e realizzato con la collaborazione di Sara Bernshausen a Berlino e di Gino Gianuzzi a Bologna.

Attivando un intervento di arte nello spazio pubblico “Note di Sguardi” mette in pratica un esperimento che è il risultato del ‘farsi rete’ tra quartieri di città diverse tra loro per dimensione e per carattere: quartiere Zonal di Cervia, quartiere S. Stefano di Bologna e quartiere Pankow di Berlino.

La terza edizione si svolgerà da gennaio a dicembre 2023 e, come ogni anno a partire dal 2020, contemporaneamente a Berlino a Bologna e a Cervia verranno affissi ogni mese tre poster in formato 70x100 cm che riproducono immagini realizzate da tre artisti scelti fra quelli selezionati dai curatori nelle tre città. I luoghi sono:

- KULTUR- UND BILDUNGSZENTRUM SEBASTIAN HAFFNER, PRENZLAUER ALLEE 227/228, BERLIN;
- GIARDINO LAVINIA FONTANA, VIA DEL PIOMBO 5, BOLOGNA;
- LARGO TREBBO POETICO, CIRCONVALLAZIONE SACCHETTI, CERVIA.

Ad ognuno dei trentasei artisti che ogni anno animano “Note di Sguardi” è stata chiesta di selezionare dal proprio archivio fotografico un’immagine che catturi un momento fugace e che abbia un significato specifico all’interno della loro personale ricerca.

“Note di Sguardi” è stato promosso dal Consiglio di Zona 1 del Comune di Cervia, su invito del presidente Bianca Verri, nel contesto di “Arte pubblica in transit 2019—2023. Rimembranza, memoria e ricordo come rigenerazione dei legami di Comunità”.

## Note di Sguardi 3° Ed jan—dec 2023

“Note di Sguardi” is a local and international art project in public space. Conceived by the artist and curator Giovanna Sarti it is realized in collaboration with Sara Bernshausen in Berlin and Gino Gianuzzi in Bologna.

As an intervention in public space, “Note di Sguardi” is an artistic experiment to link up the neighborhoods in cities that differ in size and character: Zonal in Cervia, S. Stefano in Bologna, and Pankow in Berlin.

Every year thirty-six artists, 12 artistic contributions from each city, are asked to select from their photographic archive an image that captures a fleeting moment and has specific meaning within their personal research. In the poster format 70x100 cm, three reproduced images, each from every city, are on display simultaneously for a month in Berlin, in Bologna, and in Cervia:

- KULTUR- UND BILDUNGSZENTRUM SEBASTIAN HAFFNER, PRENZLAUER ALLEE 227/228, BERLIN;
- GIARDINO LAVINIA FONTANA, VIA DEL PIOMBO 5, BOLOGNA;
- LARGO TREBBO POETICO, CIRCONVALLAZIONE SACCHETTI, CERVIA.

“Note di Sguardi” was promoted by the Cervia City Council Zone 1, at the invitation of President Bianca Verri, in the context of “Public Art in Transit 2019—2023. Remembrance and Memory as Regeneration of Community Bonds”.