

A firma Andrea Rossi Andrea Ground Plane Antenna, *Standing Wave Ratio Works* sono libri-opera documentanti la complessità di un lavoro artistico, di cui sono a loro volta parte, da sempre implicato nell'antenna *ground plane* (dispositivo per irradiare e captare onde elettromagnetiche), antenna-segno, imprescindibile centro di poetica nel quale media, discipline, linguaggi, conoscenze, ruoli e altro ancora continuamente si rinnovano e risignificano. Anche qui l'artista riflette, in un ritmo inarrestabile che ben si accorda con la sua vena jazzistica free/funky, sulla dimensione liquida della comunicazione, portando allievi, docenti e pubblico a interrogarsi sui codici utilizzati, sull'uso del linguaggio e soprattutto sul controllo della parola enunciata.

Designed by Andrea Rossi Andrea Ground Plane Antenna, the collections *Standing Wave Ratio Works* are book-artworks documenting the complexities of an artistic work, which they themselves are part of, always implied in the *ground plane* antenna (a device for irradiating and detecting electromagnetic waves), antenna-sign, as an inseparable core of poetics in which media, disciplines, languages, skills, roles and much more renew themselves continually and take on new meanings.

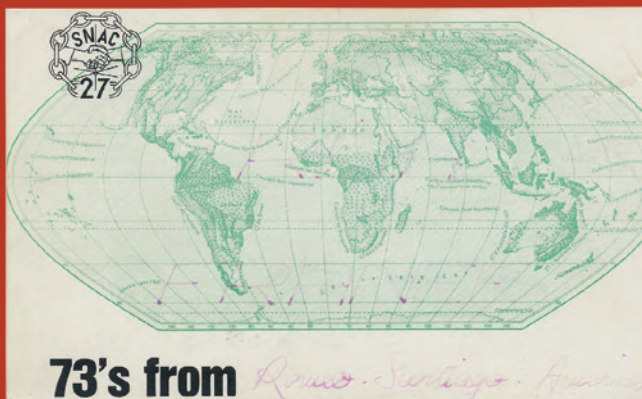
Here too, in an unstoppable rhythm befitting his funky/free-jazz vein, the artist reflects upon the fluid nature of communication, leading pupils, teachers and audience to question themselves on the codes utilized, the use of language and, above all, on control over the uttered word.

www.silvanaeditoriale.it



ANDREA ROSSI ANDREA GROUND PLANE ANTENNA

STANDING WAVE RATIO WORKS 1



ANDREA ROSSI ANDREA GROUND PLANE ANTENNA

STANDING WAVE RATIO WORKS 1



SilvanaEditoriale

Andrea Rossi Andrea Ground Plane Antenna

Standing Wave Ratio Works 1

Rilegatura	Brossura
Dimensioni	21 x 28 cm
Pagine	144
Illustrazioni	245
Lingua	Italiano, Inglese
Anno	2021
EAN	9788836651115

Sommario

Standing Wave Ratio Works

Meritare spazio
Tomaso Montanari

Arcipelago Museo
Giovanni Carlo Federico Villa

Walkie-talkie 73+51 social SMS al mondo di Andrea Rossi Andrea
Irene Baldriga

Percorsi di arte relazionale
Francesca Lora

Vanitas e 73+51

Walkie-talkie 73+51 social SMS al mondo

La mostra [1]

La mostra [2]

Le incisioni

Apparati

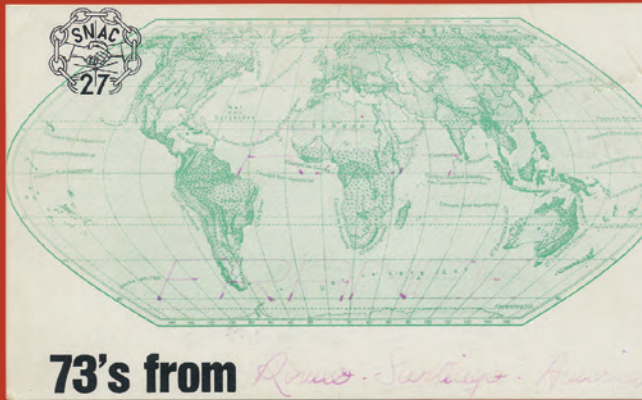
A firma Andrea Rossi Andrea Ground Plane Antenna, *Standing Wave Ratio Works* sono libri-opera documentanti la complessità di un lavoro artistico, di cui sono a loro volta parte, da sempre implicato nell'antenna *ground plane* (dispositivo per irradiare e captare onde elettromagnetiche), antenna-segno, imprescindibile centro di poetica nel quale media, discipline, linguaggi, conoscenze, ruoli e altro ancora continuamente si rinnovano e risignificano. Anche qui l'artista riflette, in un ritmo inarrestabile che ben si accorda con la sua vena jazzistica free/funky, sulla dimensione liquida della comunicazione, portando allievi, docenti e pubblico a interrogarsi sui codici utilizzati, sull'uso del linguaggio e soprattutto sul controllo della parola enuncziata.

Designed by Andrea Rossi Andrea Ground Plane Antenna, the collections *Standing Wave Ratio Works* are book-artworks documenting the complexities of an artistic work, which they themselves are part of, always implied in the *ground plane* antenna (a device for irradiating and detecting electromagnetic waves), antenna-sign, as an inseparable core of poetics in which media, disciplines, languages, skills, roles and much more renew themselves continually and take on new meanings. Here too, in an unstoppable rhythm befitting his funky/free-jazz vein, the artist reflects upon the fluid nature of communication, leading pupils, teachers and audience to question themselves on the codes utilized, the use of language and, above all, on control over the uttered word.



ANDREA ROSSI ANDREA GROUND PLANE ANTENNA

STANDING WAVE RATIO WORKS 1



ANDREA ROSSI ANDREA GROUND PLANE ANTENNA

STANDING WAVE RATIO WORKS 1



SilvanaEditoriale

Andrea Rossi Andrea Ground Plane Antenna

Standing Wave Ratio Works 1

Binding	Paperback
Size	21 x 28 cm
Pages	144
Illustrations	245
Language	Italian, English
Year	2021
EAN	9788836651115

Contents

Standing Wave Ratio Works

Deserving Space
Tomaso Montanari

Archipelago Museum
Giovanni Carlo Federico Villa

Walkie-Talkie 73+51 Social SMS to the World by Andrea Rossi Andrea
Irene Baldriga

Pathways in Relational Aesthetics
Francesca Lora

Vanitas and 73+51

Walkie-Talkie 73+51 Social SMS to the World

The Exhibition [1]

The Exhibition [2]

The Engravings

Appendix